

## **Szóbeli érettségi tételek irodalomból, 2024. tavasz, középszint**

### **I. Életművek. Művek a magyar irodalomból. Kötelező szerzők**

1. Petőfi Sándor tájleíró költészete
2. Arany János balladaköltészete
3. Ady Endre szerelmi költészete
4. Babits Mihály: Jónás könyve
5. Kosztolányi Dezső utolsó verseskötetének költeményei
6. Táj- és társadalomábrázolás József Attila költészetében
7. Jókai Mór: Az arany ember
8. Vörösmarty Mihály költészete a szabadságharc leverése után
9. Mikszáth Kálmán novellái (A jó palócok)
10. Herczeg Ferenc: Az élet kapuja

### **II. Szerzők, művek, korszakok a régi magyar irodalomból, a 16-18. századból. Választható szerzők**

11. Csokonai Vitéz Mihály szerelmi költészete

### **III. Portrék, metszetek, látásmódok a 19-20. század magyar irodalmából. Választható szerzők**

12. Juhász Gyula szerelmi költészete
13. Radnóti Miklós költészete a világháború idején

### **IV. Metszetek a 20. századi délvidéki, erdélyi, felvidéki, kárpátaljai irodalomból**

14. Dsida Jenő költészete

### **V. Művek a kortárs magyar irodalomból**

15. Oravecz Imre költészete

### **VI. Művek a világirodalomból**

16. Az orosz realizmus irodalma
17. Franz Kafka novellái

### **VII. Színház és dráma**

18. Szophoklész: Antigoné
19. Madách Imre: Az ember tragédiája

### **VIII. Az irodalom határterületei**

20. Irodalom a filmművészetben (Zeffirelli Rómeó és Júlia című filmje és Shakespeare: Rómeó és Júlia)

# **Szóbeli érettségi tételek magyar nyelvből, 2024. tavasz, középszint**

## **I. Kommunikáció**

1. A nyelv szerepe a kommunikációban
2. A tömegkommunikáció jellemzői, funkciói, megjelenési formái, nyelvi és képi kifejezési formái

## **II. A magyar nyelv története**

3. A nyelvtörténet forrásai: kézirásos és nyomtatott nyelvemlékek
4. A nyelvújítás lényege és jelentősége
5. A magyar nyelv rokonságának elméletei
6. A magyar nyelv történetének fő korszakai

## **III. Ember és nyelvhasználat**

7. A nyelv mint jelrendszer
8. Anyanyelvünk rétegződése: köznyelvi változatok, csoportnyelvek, rétegnyelvek
9. Nyelvünk helyzete a határon túl

## **IV. A nyelvi rendszer**

10. A hangkapcsolódási szabályosságok típusai és a helyesírás összefüggése
11. Egyszerű és összetett mondatok felismerése, mondatok elemzése szerkezeti vázlattal
12. A mondatrészek fogalma, fajtái, felismerésük a mondatban
13. A morféimák, szóelemek szerepe és helyes használata a szóalak felépítésében, a szószervezetek alkotásában

## **V. A szöveg**

14. A továbbtanuláshoz, illetve a munka világában szüksége szövegtípusok
15. A szövegkohézió, a témaháló és a cím

## **VI. A retorika alapjai**

16. A beszéd felépítése, a beszéd megszerkesztésének menete az anyaggyűjtéstől a megszólalásig
17. Az érvelés műfajai: a tétel, a bizonyítás, a cáfolat, az érv és az ellenérv

## **VII. Stílus és jelentés**

18. Szóképek felismerése szépirodalmi és egyéb szövegekben
19. A publicisztikai stílus főbb jellemzői

## **VIII. Digitális kommunikáció**

20. Az információs társadalom hatása a nyelvhasználatra és a nyelvi érintkezésre